**Краткая аннотация к программе «Ритмика»**

Преподавание ритмики в специальном (коррекционном) образовательном учреждении VIII вида обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков психического и физического развития умственно отсталых детей средствами музыкально-ритмической деятельности.

Программа по ритмике состоит из пяти разделов:

*1. «Упражнения на ориентировку в пространстве».*

*2. «Ритмико-гимнастические упражнения».*

*3. «Упражнения с детскими музыкальными инструментами».*

*4. «Игры под музыку».*

*5. «Танцевальные упражнения».*

Содержанием работы на уроках ритмики является музыкально-ритмическая деятельность детей. Они учатся слушать музыку, выполнять под музыку разнообразные движения, петь, танцевать, играть на простейших музыкальных инструментах.

Специфические средства воздействия на учащихся, свойственные ритмике, способствуют общему развитию младших умственно отсталых школьников, исправлению недостатков физического развития, общей и речевой моторики, эмоционально волевой сферы, эстетическому воспитанию.

В соответствии с назначением основной целью ритмики является - коррекция недостатков психического и физического развития умственно отсталых детей средствами музыкально-ритмической деятельности.

Задачи:

• укрепление мышечного корсета;

• формирование правильного дыхания;

• развитие моторных функций, выработка правильной осанки;

• умение выполнять под музыку разнообразные движения;

• умение петь, танцевать, играть на простейших музыкальных инструментах;

• развитие ловкости, быстроты реакции и точности движения;

• развитие мышления, памяти, внимания, восприятия;

• развитие способности переживать содержание музыкального образа;

• развитие дыхательного аппарата и речевой моторики.

Обучение ритмике можно условно разделить на 2 этапа:

Первый этап *(1 класс)* ограничен первым годом обучения.

Второй этап *(2-4 класс).*

В каждом разделе в систематизированном виде изложены упражнения и определен их объем, а также указаны знания и умения, которыми должны овладеть учащиеся, занимаясь конкретным видом музыкально-ритмической деятельности.

На каждом уроке осуществляется работа по всем пяти разделам программы в изложенной последовательности. Однако в зависимости от задач урока учитель может отводить на каждый раздел различное количество времени, имея в виду, что в начале и конце урока должны быть упражнения на снятие напряжения, расслабление, успокоение.

*Содержание первого раздела* составляют упражнения, помогающие детям ориентироваться в пространстве.

*Основное содержание второго раздела* составляют ритмико-гимнастические упражнения, способствующие выработке необходимых музыкально-двигательных навыков.

*В раздел ритмико-гимнастических упражнений* входят задания на выработку координационных движений.

*Основная цель данных упражнений*— научить умственно отсталых детей согласовывать движения рук с движениями ног, туловища, головы